Art or Design

Sr	Questions	Answers Choice
1	رنگ ہمیشہ فیشن اور کس کےمطابق ہونا چاہیے.	A. موقع محل B. محل C. موقع D. سوچ
2	اپنے گھر اور اصولوں کو مدنظر رکھتے ہوئےت کھانے کی کیز پر کیا پیدا کی جاسکتی ہے.	A. قوت کشش B. کشش C. ثقل D. چمک
3	میٹھے مُن فروٹ ترائفل کا اضافہ کھانے کی میز کو بنایا جاسکتا ہے.	A. دلکش B. خوشنما C. دونوں D. کوئی نہیں.
4	کسی گھر میں داخل ہوتے ہی کس میں ایک خاص قسم کا تاثر ہوتا ہے.	A. زہن B. جسم C. سوچ D. عقل
5	پاکستان میں موسم آتے ہیں.	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
6	کون سی چیز انسانی روح کی خاصیت رکھتی ہے.	A. اچھا زوق B. اچھا شوق C. اچھی زہنیت D. اچھی خاصیت
7	خوبصورتی کس کی کمزوری ہے.	A. حیوان B. انسان C. جانور D. تینوں
8	لباس کے انتخاب میں کن کو اہمیت حاصل ہے	A. کپڑوں کے ڈیزائن کو B. کپڑوں کی کٹائی C. کپڑوں کی سلائی D. کپڑوں کی شخصیت
9	لباس کی تیاری میں کون سے حالات مدنظر رکھنا بہت ضروری ہے.	A. شخصیت B. جسامت C. خوبصورتی D. بدصورتی
10	پرورش پانے والے افراد کس کے مالک ہوتے ہیں.	A. زوق B. اعلی زوق C. اعلی شخصیت D. سوچ
11	رنگ ہمیشہ فیشن اور ..... کے مطابق استعمال کرنے چاہیں.	A. موقعٗ B. موقع محل C. ڈیزائن D. کوئی نہیں.
12	باغیچہ میں لگایا جاسکتا ہے.	A. پھول B. گھاس C. پھول ، گھاس D. درخت
13	انسان پسند زوق اور آرٹ کا کس کی زندگی سے گہرا تعلق ہے.	A. سب کی B. ہماری زندگی C. ارام وسکون D. بے دلی
14	سردیوں کے لباس کے لیے کن کپڑوں کا استعمال مناسب رہتا ہے.	A. باریک کپڑوں کا B. موٹے اور گرم کپڑوں کا C. سادہ کپڑوں کا D. پھولدار کپڑوں کا
15	ہرشخص ایک..... حیثیت کا مالک ہوتا ہے.	A. خطرناک B. منفرد C. مخصوص D. یکتا

16	کبھی کبھار کمرے کی ارائش سے نگاہیں ہوجاتی ہیں.	A. حیران B. پریشان C. خیرہ D. خراب
17	لباس کوڈیزائن کرتے وقت کتنے پہلوؤ کو مدنظر رکھنا ضروری ہے.	A. تین B. چار C. چھ D. آٹھ
18	اگر میز کور سادہ ہوتو اس پر کیسے برتن استعمال کیے جاسکتے ہیں.	A. چمکدار B. تانبے C. شیشے D. ڈیزائن والے
19	زندہ دل اور شوخ شخصیت کےلیے کیا مناسب رہتا ہے.	A. بڑے پھول اور پرنٹ B. چھوٹے پھول C. چھوٹے پرنٹ D. کوئی نہیں.
20	بہار کے موسم میں جارجٹ ، شیلون کے پرنٹڈ اور کون سے کپڑے استعمال کیے جاسکتے ہیں.	A. صاف ستھرے B. کڑھائی والے C. موٹے D. کھدر