Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 3 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	مصری مجسموں کی زیادہ سے زیادہ اونچائی.....فٹ ہوتی تھی	A. 30 B. 60 C. 40 D. 50
2	مصری فن تعمیر میں..... کو مرکزی اہمیت حاصل ہے.	A. لوہا B. لکڑی C. تانبا D. پتھر
3	غزہ کے اہرام کی تعمیر میں..... سلیٹی چونے کے پتھر کے عظیم الحشبہ ٹکڑے استعمال ہوئے.	A. 2 B. 3 C. 4 D. 5
4	نارمر مصر کا..... فرعون تھا.	A. پہلا B. دوسرا C. تیسرا D. چوتھا
5	ٹینسمیٹا پہلی سلطنت کا..... بادشاہ تھا.	A. پہلا B. دوسرا C. چوتھا D. پانچواں
6	مصری تصویر کشی کے موضوعات..... ہیں.	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
7	مصری ابھی تک اپنے ملک کو ..... میدانوں کی سرزمین کہتے ہیں.	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
8	متحدہ مصر کا پہلا دیوتا بادشاہ نارمر..... قبل مسیح اقتدار میں آیا.	A. 2200 B. 1000 C. 3000 D. 4000
9	مصر میں کل ..... اہرام تعمیر کیے گئے.	A. 160 B. 170 C. 180 D. 190
10	اوبیلیسک کی زیادہ سے زیادہ اونچائی..... فٹ ہوتی تھی.	A. تیس فٹ B. چالیس فٹ C. پچاس فٹ D. ساٹھ فٹ
11	کاپٹس.....کو کہتے تھے.	A. شامی عیسائیوں B. مصری عیسائیوں C. یونانی عیسائیوں D. افریقی عیسائیوں
12	مصری تہذیب میں لکڑی میں کنندہ کاری کا فن تقریبا.... قبل مسیح میں عروج پر تھا.	A. 2000 B. 3000 C. 4000 D. 1000
13	ریہوٹپ..... شاہی خاندانی سلسلے کے ابتدائی بادشاہوں میں سے ایک تھا.	A. پہلے B. دوسرے C. تیسرے D. چوتھے
14	مصر میں اہرام ..... سال تعمیر ہوئے.	A. چار ہزار B. پانچ ہزار C. تین ہزار D. دو ہزار
15	مصری تقریبا..... دیوی دیوتاؤں کی پوجا کرتے تھے.	A. ایک ہزار B. تین ہزار C. دو ہزار D. چار ہزار

16	مصر کی سرزمین پر..... کو بہت اہمیت حاصل تھی.	A. ستارے B. اگ C. سورج D. چاند
17	دریائے نیل کے ابتدائی باشندے..... دریا کو چھوڑ کے مصر میں داخل ہوئے.	A. نیلے B. زرد C. سیاہ D. سرخ
18	باریک اور لچکدار کاغذ کی ایجاد..... شاہی خاندانی دور میں ہوئی.	A. پہلے B. دوسرے C. تیسرے D. پانچویں
19	مصر..... میں فارس کے تحت رہا.	A. 534 ق م B. 533 ق م C. 535 ق م D. 532 ق م
20	مصری تہذیب کی قبل از تاریخ چاروں ادوار میں..... مشترک تھا.	A. اسلحہ سازی B. مصوری C. کوزہ گری D. سنگ تراشی