FA Part 1 Home Economics Full Book Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	بیمار انسان کے چہرے کے اثرات کن آثار کی نشاندہی کرتے ہیں.	A. سر میں درد B. کان میں درد C. لگاتار کھانسی اور بہتی ناک D. جسم کے اعضاء میں درد
2	شکل ہیت کا تعلق کونسی اشیاء سے ہوتا ہے.	A. مائع اشیاء B. ٹھوس اشیاء C. روشنی والی D. کوئی نہیں.
3	جیومیٹریکل ڈیزائن کس ڈیزائن کا حصہ ہوتے ہیں.	A. تجریدی ڈیزائن B. متصرفہ ڈیزائن C. زاویہ دار ڈیزائن D. کوئی نہیں.
4	ڈیزائن کے عناصر میں شامل ہے.	A. مرکب B. تعمیراتی ڈیزائن C. تاثرات D. سطحی کیفیت
5	میزانیہ بنانا کیسا کام ہوتاہے.	A. مشکل B. آسان C. رکاوٹ D. کوئی نہیں.
6	شخصیت کا اندازہ کیسے لگایا جاسکتا ہے.	A. افراد کے انداز گفتگو سے B. بولنے کے طریقے C. شناخت D. کوئی نہیں.
7	جسمانی ضروریات کی تسکین اور خطرات سے تحفظ کی ضروریات پورا کرنے کے لیے ہیں	A. تعلیم B. لباس C. رہائش،خوراک اور آرام D. کوئی نہیں.
8	حس پیش قدمی اور جھجک کا عمل کس وقت شروع ہتا ہے.	A. دو سے چار سال کی عمر میں. B. تین سے پانچ سال کی عمر میں. C. پانچ سے سات سال کی عمر میں. D. کوئی نہیں.
9	رولر پیٹاں کا باندھا جاتا ہے.	A. خون پر B. زخموں پر پھپھوں کو C. ٹانگے لگانے پر D. کوئی نہیں
10	ڈیزائن کسی بھی چیز کا ہوسکتا ہے.	A. مکان کا B. کپڑے کا C. میز کا D. کرسی کا
11	صدمے کی صورت میں خون جسم کے کس حصے میں رہتا ہے.	A. اندرونی عضو B. دل C. دماغ D. بیرونی عضو
12	تجریدی ڈیزائن کس کی ایک قسم ہوتے ہیں.	A. قدرتی ڈیزائن B. اقلیدسی ڈیزائن C. جیومیٹریکل ڈیزائن D. کوئی نہیں.
13	پیراسیٹامول کی گولیاں استعمال کی جاتی ہیں.	A. تیز بخار کو کم کرنے کےلیے اور درد کو دور کرنے کے لیے B. چوٹ کے درد کو کم کرنے کے لیے. C. خون کو روکنے کے لیے D. کوئی نہیں
14	پہلے درجے کا جھلسنا میں جلد کیسی ہوجاتی ہے.	A. جلد کٹنی سے ہے B. کالی ہوجاتی ہے. C. پیلے رنگ کی D. جلد سرخ ہوجاتی ہے.
15	انسان ہونے کے ناطے ہم سب میں وہ تمام انسانی قوتیں موجود ہیں جو ہمیں	A. جدا جدا کرتی ہیں. B. دوسروں سے الگ C. دوسروں سے ممتاز

		D. اکھٹا کرتی ہیں
16	گھر سے مراد وہ جگہ ہے.	A. کھیلنے کی جگہ B. جہاں الگ رہتے ہیں. C. خاندان کے کچھ لوگ مل کر رہتے ہیں. D. کوئی نہیں.
17	کسی بھی چیز کی شکل و ہیت کس سے تشکیل پاتی ہے.	A. سطحی کیفیت سے B. خطوط سے C. شکل سے D. کوئی نہیں.
18	رنگ کا تعلق ہے.	A. اندھیرے سے B. روشنی سے C. قدرتی مناظر سے D. قالین سے
19	عمودی خطوط کو دیکھنے سے کس کا احساس ہوتا ہے.	A. چوڑائی کا B. لمبائی اور حرکت کا C. گولائی کا D. وزن کا
20	تھکن کے بارے میں کہا جاتا ہے.	A. ارام کرنا B. مختلف اثرات کی نشاندہی کرنا C. وقت کی نشاندہی کرنا D. کوئی نہیں.